

Qin Yufen

Bibliographie

Kataloge und Publikationen zu Einzelausstellungen

"Qin Yufen - Malereien 1984 - 1986", Heidelberger Kunstverein, Heidelberg 1986

"Qing Zhou (Schwebende Boote)", Interventionen 5, Interview mit der Künstlerin von Susanne Meyer-Büser, Sprengel Museum Hannover, Hannover 1996

"Yun Li (In Wolken treibend)", Offenes Kulturhaus Linz, Linz 1996

"PIPAXING", Text von Brigitte Hausmann, Georg-Kolbe-Museum, Berlin 1996

"Qin Yufen - Schweigender Wind", Galerie Fine Art Rafael Vostell, Texte von Wolfgang Storch und Michaela Nolte, Berlin 1997

"Qin Yufen - WING YIN / WALKING SOUND", Texte von Bernd Schulz, Sabine Vogel und Huang Du, (deutsch/englisch), Stadtgalerie Saarbrücken, Saarbrücken 1998

"Qin Yufen - Chinesischer Traum Montag ~ Sonntag", Texte von Barbara Großhaus und René Block, Junge Kunst e. V., Wolfsburg 1999

"Qin Yufen: Du Guo - Zeit, vergeht", Hg. Friedericke Kitschen und Angelika Stepken, Text von A. Stepken, Kunstverein Ulm, Ulm 1999/2000

"Qin Yufen - Klanginstallationen", Texte von Dieter Ronte und Stephanie Tasch, Baukunst-Galerie, Köln 2000

Kataloge und Publikationen zu Gruppenausstellungen

"The Routes of European Culture", Wydawnictwo Hotel Sztuki, Warszawa (Warschau) 1992

"Partie 2", Kunsthof Drewen, Brandenburg 1994

"Pfungstchema", Schloß Plüschow, Mecklenburg-Vorpommern, 1994

"Leiblicher Logos - 14 Künstlerinnen aus Deutschland", Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart 1995

"Orient/Ation", 4th International Istanbul Biennial, Istanbul Foundation for Culture and Arts, Istanbul 1995

"6. Triennale Kleinplastik 1995", Europa-Ostasien, Süddeutsche Landesbank, Stuttgart 1995

"Klangkunst - sonambiente festival für hören und sehen", Akademie der Künste Berlin, Berlin 1996

"Das Szenische Auge - Bildende Kunst und Theater", Institut für Auslandsbeziehungen, Berlin 1996

"Um Fontana", Texte von Franziska Nori und Ingo Joester, Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main 1996

"UND Klang-Kunst-Festival '97", Katalog und CD, Text von Helga de la Motte-Haber, Bellevue-Saal, Wiesbaden 1997

"In Medias Res - Fotografie und andere Medienkunst aus Berlin", mit Textbeiträgen von Angelika Stepken, Heinz Emigholz und Golo Föllmer, Berliner Kulturveranstaltungs-GmbH und Goethe-Institut Istanbul, Berlin 1997

"Echolot - oder 9 Fragen an die Peripherie", Textbeitrag von Angelika Stepken, Museum Fridericianum, Kassel 1998

"El espacio del sonido", Koldo Mitxelena Kulturunea Donostia, San Sebastian, 1999

"Zeitwenden - Ausblick", Hg. Dieter Ronte und Walter Smerling, Kunstmuseum Bonn, Bonn 2000

"Heimat Kunst", Hg. Haus der Kulturen der Welt, Berlin 2000

"timetimless", Egon Schiele Art Centrum, Cesky Krumlov 2000

"Continental Shift", eine Ausstellung Musée d'Art moderne et d'Art contemporain Liège, Ludwig Forum Aachen u.a., Hg. Wolfgang Becker, Alexander van Grevenstein, Anke van der Laan, Françoise Safin-Crahay, Freiburg 2000

"strange home", Ausstellung im Historischen Museum und Kestner Museum Hannover, Hg. on AGORA e. V., Köln 2000